

Консультация для родителей «Нетрадиционные техники рисования на занятиях в средней группе»

В детском саду нетрадиционное рисование примечательно тем, что у всех малышей картинки получаются разными. У ребят средней группы эти техники изобразительного творчества, прежде всего, стимулируют развитие исследовательских способностей, так как открывают широкий простор для экспериментов: наносят красители на материалы природного происхождения, рисуют через марлю и пр. Кроме того, нетрадиционное рисование:

- тренирует сенсомоторную координацию, мелкую моторику, что является ключевым фактором развития речи;
- развивает память, внимание;
- способствует развитию образного мышления;
- формирует предпосылки для гармоничного социально-коммуникативного развития — дети в процессе работы обращаются и друг к другу, и ко взрослому, задают вопросы;

В отличие от традиционных методик, необычные техники позволяют ребёнку максимально раскрыть свой творческий потенциал, не обременяя его рамками.

Техники и методики нетрадиционного рисования для среднего дошкольного возраста

Рисование ватными палочками.

Набираем краску на палочку и точками украшаем изображение на листе бумаги. (*Елочка, снег, чайник, сарафан, ветка рябины*).



Ладощковая живопись

Ладощка раскрашивается одним-двумя цветами, после чего ставится отпечаток на бумагу. Кисточкой прорисовываются детали.



Рисование пальцами (пальцеграфия)

Разукрашиваются пальцы, ставятся отпечатки. Можно делать как отдельные фигуры (дорисовывать их кисточкой), так и заполнять узорами площадь листа.



Техника рисования зубной щёткой

Кисточка смачивается в краску, после чего надо брызгать на бумагу.



Ниткография

Нитки хорошо пропитываются в баночке с краской, можно в нескольких. Нитка выкладывается на бумагу. Необходимо следить, чтобы кончики выступали с двух сторон листа минимум на 5 см. После этого нитка накрывается вторым листом бумаги, который надо крепко удерживать. За концы нитка распрямляется под вторым листом.

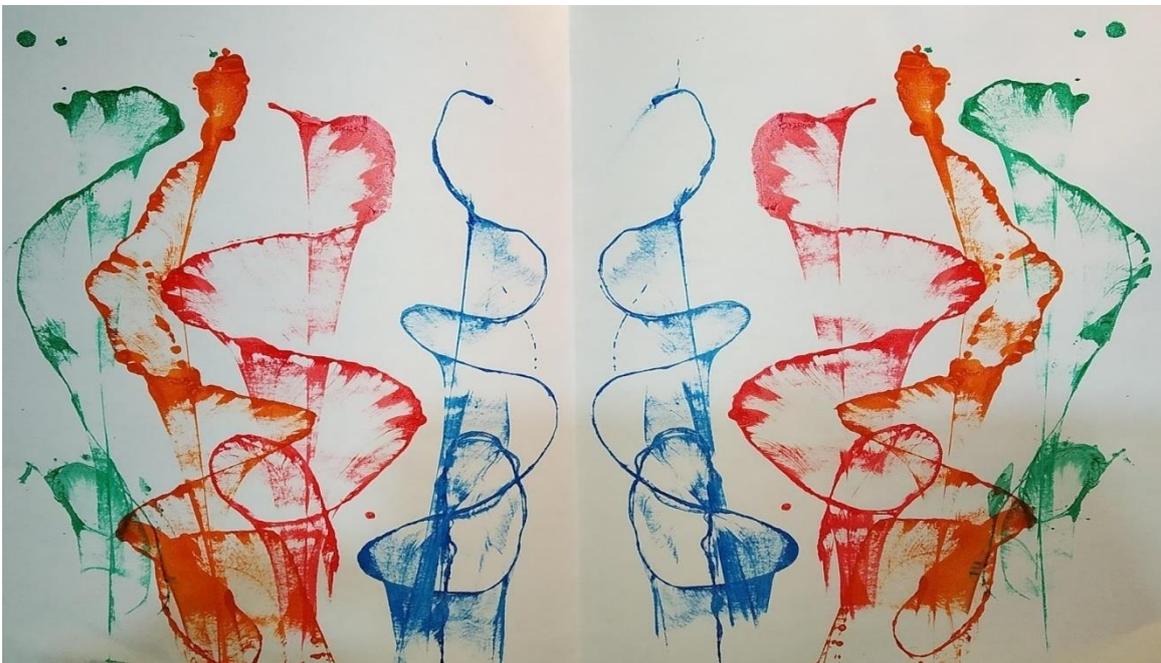


Рисунок клеем и солью

Берется картон, желательно темный или яркий. На него клеем наносится узор. После чего, не дожидаясь высыхания, надо присыпать клей солью.



Каждая из этих нетрадиционных техник - это маленькая игра для ребенка. Использование этих техник позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее. Эти техники развивают воображение, дают полную свободу для самовыражения.