

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад комбинированного вида № 4
г. Кропоткин**

Методическая разработка «Шахматное королевство»



Подготовила воспитатель: Кузнецова А.Н.

Кропоткин 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация	стр.3
Введение	стр.3
Цель и задачи.....	стр.4
Актуальность темы.....	стр.4
Реальность опыта.....	стр.5
Список литературы	стр.12
Приложение 1.....	стр.13
Приложение 2.....	стр.13
Приложение 3.....	стр.24
Приложение 4.....	стр.26
Приложение 5.....	стр.27



Аннотация

Методическая разработка посвящена процессу использования сказкотерапии в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста. Представляет собой авторскую разработку для педагогов дошкольного образования. В ней раскрываются вопросы о значении восприятия и переживания сказки для психического развития ребенка, становления его как личности, раскрытия творческого потенциала. Занятия, упражнения для детей в этом направлении могут проводить педагоги, воспитатели, а также сами родители.

Введение

«Шахматы – нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное времяпрепровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного. Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой натуры...»

Рауль Капабланка

Шашки и шахматы — это не просто интересные игры, позволяющие увлекательно провести свободное время. Они способны принести дошкольникам разностороннюю пользу:

- Совершенствуют логическое и абстрактное мышление. Ребёнок учится просчитывать свои будущие действия, предугадывать реакцию противника, в уме проигрывает различные комбинации.
- Развивают память и пространственное воображение.
- Выбатывают усидчивость, собранность, развивают внимание, помогают гиперактивным детям стать более спокойными, сосредоточенными, уравновешенными.
- Игры в шашки и шахматы всегда подразумевают соревнование, своего рода борьбу, каждую партию неизбежно сопровождает определённое волнение. Всё это закаляет детский характер и психику.
- Ребёнок привыкает адекватно относиться к неудачам, не расстраиваться, а анализировать их причины.
- При креативном подходе воспитателя игры способны развивать фантазию и творческие способности дошкольников.
- Воспитывают самостоятельность в принятии решений.
- Данные настольные игры предполагают совместную детскую деятельность, поэтому способствуют социализации, развитию навыков общения, приучают дошкольников доброжелательно относиться друг к другу. Ведь мнение, что шашки и шахматы — это тихие игры, является заблуждением. Дошкольники не умеют скрывать свои эмоции, а чаще всего рассуждают вслух, проговаривают ходы, делятся впечатлениями.

Цель и задачи.

Цель: Создание условий для интеллектуального развития детей посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- Активизировать познавательный интерес детей;
- Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий;
- Учить обыгрыванию простейших комбинаций;
- Закреплять умение ориентироваться на плоскости;
- Развивать восприятие, внимание, память, логическое мышление, активизировать и расширять словарный запас;
- Воспитывать настойчивость, выдержку, уверенность в собственных силах;
- Привлекать семьи воспитанников к участию в проекте, расширить знания о мире шахмат.
- Развивать у детей усидчивость, творчество, фантазию и логику.

Актуальность.

Роль семьи в обществе нельзя сравнить по своей силе, ни с какими другими социальными институтами. Именно в семье формируется и развивается личность ребенка.

Известно, что настоящее и будущее любой семьи, каждого малыша во многом зависит от усилий родителей и воспитателей. Цель у нас одна – полноценное физическое и духовное развитие детей.

В кругу семьи или коллектива мальчикам и девочкам передаются тепло, любовь, многолетний опыт поколений, прививаются интеллектуальные ценности, так необходимые в дальнейшей самостоятельной жизни.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса в ДОУ, поэтому вопрос о совместной деятельности детского сада и семьи особенно актуален в наши дни. Проведя с детьми и их родителями беседы о шахматах, их роли для развития детей выяснилось, что дети и родители нашей группы, дома не играют в шахматы, у родителей незначительные знания о пользе шахмат для детей. И чтобы научить детей нашей группы игре в шахматы, расширить знания родителей о мире шахмат, мы, совместно с родителями и детьми решили реализовать данную разработку «Шахматное королевство».

- компьютерные игры,
- художественно - творческая деятельность,
- чтение сказок и книг о шахматах,
- просмотр энциклопедий о шахматах,
- разучивание стихотворений о шахматных фигурах,
- создание фотоальбома «Мы играем в шахматы»,
- консультации для родителей,
- папки-передвижки с методическими рекомендациями по игре в шахматы,

Результативность опыта.

При обучении детей игры в шахматы, я опиралась на такие принципы: принцип мобильности, т. е. можно играть в шахматы где угодно- на полу, за столом, на стульчике, сидя на полу, дома, на отдыхе и т. д ; принцип доступности -игра доступна и по цене, и по организации; принцип преемственности- нужна тесно взаимодействовать с родителями; принцип учета возрастных особенностей- важно уметь играть и понимать суть игры, нотации не пишутся, не наблюдается время. С детьми сочиняли сказки с главными героями -шахматными фигурами, переделываем сказки на свой лад, например, «Колобок», «Репка», играли в речевые игры, такие как «Чудесный мешочек», «Черный ящик», дидактические игры на память, например «Что изменилось», «Построй так, как было» и другие развивающие игры на доске или просто с фигурами.

Таким образом, дети сами приходят к сути игры, что на поле каждая фигура – воин, и держать надо во внимании сразу все фигуры (своих 16, противника-16, ни один ход не делается просто так, надо анализировать как свои шаги, так и шаги противника. В ходе игры показывала приемы, продолжала давать термины. По окончании игры просила рассказать, как он думал дойти до цели, какие были у него планы. Дома оставалось только закрепить полученные знания, потренироваться.

Мною был составлен следующий план занятий:

Месяц	Тема	Задачи	Дидактическая игра, игры-задания, загадки	Заучивание стихотворений
Сентябрь 2021	1 неделя «Шахматное королевство»	Познакомить детей с историей возникновения шахмат. Пробудить интерес к шахматной игре. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты. Познакомить с новыми понятиями — «шахматная доска», «белые и черные поля», «центр» шахматной доски		«Шахматная доска и расстановка фигур» Прежде чем игру начать, много правил надо знать! Знай, что справа от тебя Клетка белой быть должна.
	2 неделя «Шахматный мешочек»	Познакомить детей с шахматными фигурами, белыми	«Волшебный мешочек»,	Приготовь всё для игры: По краям

	ые фигуры»	и черными (ладья, слон, конь, пешка, ферзь, король), учить сравнивать фигуры между собой, упражняться в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных.	«Большая и маленькая», «Угадай-ка», «Куча мала».	поставь ладьи Рядом конница шагает, Слон коней тех охраняет. Вот осталось поля для
	3 неделя «Удивительные клетки»	Продолжать знакомство с шахматной доской. Учить правильно располагать доску между партнерами. Познакомить с новыми понятиями: горизонтальная и вертикальная линии, «диагональ». Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий. Начать знакомство с «шахматным» алфавитом. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	«Выложи из кубиков фрагмент шахматной доски», «Вспомни и скажи», «Раскрась лист бумаги, как шахматная доска»	два ферзя и короля. Пешки – смелые натуры, прикрывают все фигуры. Заняли свои места, начинается игра!
	4 неделя «Шахматные фигуры»	Закрепить знания детей о шахматных фигурах. Упражнять в правильном названии шахматных фигур. Учить определять ту или иную шахматную фигуру в ряду остальных. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр-заданий.	«Шахматная матрешка «Что общего?»».	
Октябрь 2021	1 неделя «Начальное положение »	Познакомить детей с новыми понятиями: «начальное положение или начальная позиция», «партия», запомнить правило «ферзь любит свой цвет». Закрепить новый материал посредством дидактических игр-заданий.	«Войско из мешочка», «Соседи», «Лови – не лови», «Шахматные классики».	«Ладья» А ладья – то тяжела. Раньше башнею была. Сверху лучник там стоит, Королевство сторожит. Ходит вдоль и поперёк. Шаг ладьи тяжёл и строг. Может сделать рокировку – Короля упрятать ловко. Будет домик охранять, часовым в дверях стоять.
	2 неделя «Шахматная фигура Ладья»	Познакомить детей с шахматной фигурой «ладья», новым понятием «ход фигуры».	«На одну клетку», «Через клетку», «Через 2 клетки».	
	3 неделя «Шахматная фигура Ладья»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ладья», вспомнить место ладьи в начальном положении, ход фигуры, познакомить с новым понятием «взятие». Закрепить новые знания посредством дидактических игр.	«Спаси белые фигуры» «Начальное положение шахматных фигур» «Задача направления».	
	4 неделя «Шахматная	Закрепить полученные знания детей о шахматной фигуре	«Туда - сюда», «Длинный	

	я фигура Ладья»	«ладья» в игровой практике на шахматной доске; упражняться в умении ходить ладьей, отслеживать взаимодействие между белой и черной ладьей на шахматной доске, учиться предвидеть события на шахматной доске на один ход вперед	ход», «По всем углам».	
Ноябрь 2021	1 неделя «Шахматная фигура Слон»	Познакомить детей с шахматной фигурой «слон». Место слона в начальном положении. Белопольные и чернопольные слоны. Ход слона.	«Выложи из кубиков косую дорожку - диагональ»	«Слон» Слон и воин на спине Важны в шахматной игре. Белопольный, чернопольный Слон, конечно, подневольный. Ходит он наискосок. Делает большой бросок. Но слонов двоих пути пересечься не должны.
	2 неделя «Шахматная фигура Слон»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «слон», вспомнить место слона в начальном положении, ход слона, что такое белопольные и чернопольные слоны. Показать детям, как слон выполняет взятие. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.	«Раскрась в клетчатой тетради черную диагональ из 2, 3, 4 клеток».	
	3 неделя «Ладья против слона» (игровая практика)	Закреплять полученные детьми знания о шахматных фигурах «ладья» и «слон» в игровой практике на шахматной доске. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске, учить детей предвидеть ход событий на доске и, в соответствии с этим, выбирать методы защиты или нападения.	«Восемь на восемь полей»	
	4 неделя «Шахматная фигура Ферзь»	Познакомить детей с шахматной фигурой «ферзь». Место ферзя в начальной позиции. Ход ферзя.	«На одну клетку», «Через клетку», «Через две клетки».	
Декабрь 2021	1 неделя «Шахматная фигура Ферзь»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ферзь», вспомнить место ферзя в начальной позиции, как ходит ферзь. Познакомить детей с правилами взятия ферзем. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр	«Большой прыжок», «Поворот», «Задача направления».	«Ферзь» Представляю вам ферзя –Он помощник короля. У него своя игра: Под контролем вся доска. Но вступать в бой не спешит. За позицией следит.
	2 неделя «Шахматная фигура	Закреплять полученные знания детей о шахматной фигуре «ферзь» в игровой практике на	«Туда - сюда», «Длинный ход», «Прямо и	После конницы, слонов Он начать

	Ферзь» (игровая практика)	шахматной доске; учить детей следовать правилам ведения шахматной партии: делать ходы поочередно, учитывая ход соперника и предвидя ответный ход; учить детей понимать и правильно решать поставленную перед ними учебную задачу	наискосок»	войну готов. «Конь» Конь – коварная фигура. У него своя натура. Прыг да скок, и сразу в бок, Через головы прыжок! Делает такой кульбит взвиться в небо норовит! Вот стоял на поле белом, перепрыгнул между делом Поле чёрное под ним. За конём следи чужим!
	3 неделя «Шахматная фигура Конь»	Познакомить детей с шахматной фигурой «конь». Место коня в начальной позиции. Ход коня, взятие.		
Январь 2022	2 неделя «Шахматная фигура «Конь» (игровая практика)	Закреплять полученные детьми знания о шахматной фигуре «конь» в игровой практике на шахматной доске; учить детей правильно взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, вспоминать и применять полученные знания о шахматных фигурах (ладье, слоне, ферзе) в процессе игры.		
	3 неделя «Пешка»	Познакомить детей с «пешкой». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе.		«Пешка» А пехота, как всегда, впереди идёт она! Пешка с пешкою плечом движутся всегда ладком. Все мечтают, как одна, дослужиться до ферзя! Одному лишь я не рад – Ей нельзя ходить назад. Ходит прямо, рубит в бок, не бывает ход широк. Лишь однажды, первым ходом, через клетку переходит. На проходе может сбить. Будут знать
	4 неделя «Шахматная фигура Пешка»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе». Познакомить с новым понятием — «превращение пешки». Закреплять полученные знания с помощью дидактических игр-заданий.	«На второй и третьей», «Весь отряд – восемь в ряд».	

Февраль 2022	1 неделя «Шахматная фигура Король»	Познакомить детей с шахматной фигурой «король». Место короля в начальной позиции. Ход короля. Взятие.	«Поворот», «Задача направления».	куда ходить! «Король» Вот король – он войском правит, Соблюдает много правил: Он не ходит далеко Шаг лишь делает всего. Встаёт рядом он на клетку, отдаёт приказы метко. Лишь дебют закончит ловко может сделать рокировку. А без войска остаётся, То врагам он не сдаётся. В рукопашную идёт, лично всем отпор даёт.
	2 неделя «Шах»	Познакомить детей с новым понятием «шах», тремя вариантами защиты от шаха. Учить находить позиции, в которых объявлен шах, в ряду остальных, где шаха нет. Закреплять новые знания посредством индивидуальных игр-заданий, учить детей правильно понимать поставленную задачу и самостоятельно ее решать.		«Шах и мат» Шах и мат не путай брат. Знает каждый – стар и млад: Если спасся падишах это будет только шах. Если ж королю не скрыться, Перекрыты все границы, значит это точно мат. А противник будет рад!
	3 неделя «Шах и мат»	Вспомнить значение понятия «шах». Познакомить с новым понятием «мат». Учить находить позиции, в которых объявлен мат, в ряду остальных, где мата нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать.		
	4 неделя «Ничья и пат»	Познакомить детей с новыми понятиями — «ничья» и «пат». Показать несколько вариантов шахматной игры, которые приводят к ничейной позиции. Учить находить позиции, в которых есть пат, в ряду остальных, где пата нет.		

		Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать учебную задачу и самостоятельно ее решать.		
Март 2022	1 неделя «Шахматные часы»	Познакомить детей с часами, которыми пользуются шахматисты во время партии. Познакомить с новыми понятиями: «шахматные» часы, «время, отведенное на партию», «контроль времени»		«Шахматные часы» а еще нужны часы нам, Чтобы время узнавать, Не успеешь мат поставить, Значит можешь проиграть!
	2 неделя Шахматный досуг	Активизировать мыслительную и познавательную деятельность воспитывать интерес к игре в шахматы.		
	3 неделя Шахматный карнавал.	Создать у детей ощущение загадочности, неожиданности доставить радость от игры в шахматы; развивать умение сосредотачивать внимание на заданиях; активизировать мыслительную и познавательную деятельность воспитывать интерес к игре в шахматы; учить анализировать игру.		
	Семейный турнир «Юный шахматист»			

Данная методическая разработка помогла:

Детям:

- улучшить эмоциональное и психофизическое состояние здоровья;
- расширить кругозор, путём введения определённых слов спортивной лексики в практику общения;
- приблизиться к историческому наследию достижений спортсменов своей Родины;
- повысить интерес к игре в шахматы, которая помогает стать более уверенными в себе, целеустремленными;
- развить умение рассуждать, выдвигать объяснения, концентрировать внимание;

Родителям:

- улучшить психологический климат в семье, на основе формирования единства интересов, всех ее членов;
- повысить заинтересованность членов семьи к игре в шахматы в условиях семейной педагогики.

Перспективный план

<p>Работа с родителями</p>	<p>1.Информация для родителей об истории шахмат. 2.Консультация: «Развивающие игры». 3.Консультация:«Шахматы в дошкольном возрасте». 4.Консультация: «Одарённые дети». 5.Советы родителям при обучении игре в шахматы. 6.Семейный турнир «Юный шахматист»</p>
<p>Работа с детьми</p>	
<p>1.Познавательное развитие.</p>	<p>1.Знакомство с в игровой форме с историей шахмат и Шахматным королевством. Загадывание загадок по теме «Шахматы». Презентация «Шахматное королевство», «Великие гроссмейстеры». Просмотр мультфильма: «Фиксики», «Смешарики в шахматном королевстве». Загадки о шахматных фигурах.</p>
<p>2.Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>2. Д/игры: «Волшебный мешочек», «Большая и маленькая», «Куча мала», «Что общего?». «Шахматная доска» , «Угадайка» «Научим Незнайку играть в шахматы», «Войско из мешочка», «Соседи», «Лови – не лови», «Четвертый лишний», « Шахматная матрешка» «Шахматные пирамидки», «Спаси белые фигуры» «Начальное положение шахматных фигур» Настольно-печатные игры :«Шахматное лото», «Шахматное домино», « Собери картину», «Темные и светлые кубики».</p>
<p>3.Речевое развитие</p>	<p>3. Викторина «Загадки и отгадки». Чтение сказки: «В стране шахматных чудес». Составление сказки: «Шахматное королевство». Словесные игры: «Назови фигуру» Разучивание стихов про шахматные фигуры. Чтение сказки: «Удивительные приключения шахматной доски». « Сказка про Шаха и про шахматы » Пантелеева М. А. Просмотр фильма-сказки «Новые приключения Кота в сапогах в шахматном королевстве».</p>
<p>4.Художественно-Эстетическое развитие</p>	<p>4.Прослушивание музыки и песен про шахматы и шахматные фигуры. Выполнение движений шахматных фигур под музыку. Вырезание шахматных фигур. Лепка «Шахматные фигуры». Рисование: «Шахматные приключения». Аппликация: «Шапочки для шахматных фигур». Выставка «Шахматы – какие они бывают?» Рисование шахматной доски на песке.</p>

5.Физическое развитие	Рисование шахматных фигур цветными мелками на асфальте. 5.Подвижные игры: «Узнай меня», «Рокировка», «Король и ферзь», «Слон и ладья», «Шахматное поле», «Взятие шахматных фигур». Пальчиковая игра: «Шахматные фигуры» «Ход конем»,
------------------------------	--

Список литературы:

1. В.Я.Юзюк, В.К.Погрибной «Приключения Шашечки и Шахматика». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013.
2. Григорий Кайгородов «Азбука шахмат в стихах». Издание – 3е, дополненное, 2011.
3. Ф.Лозано «Шахматы для детей» (уроки мудрой игры).- Ростов-на-Дону: Владис, 2014.
4. Гришин, В. Г. Малыши играют в шахматы: книга для воспитателя детского сада. – Москва: Просвещение, 1991. – 158 с.: ил.
5. Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей: Основные понятия, тактические приемы : [для дошк. и мл. шк. возраста] / Н. М. Петрушина. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003. - 222 с.: ил.
6. Сухин, И. Шахматы для самых маленьких: книга-сказка для совместного чтения родителей и детей / И. Сухин. - Москва: Астрель: АСТ, 2008. - 279 с.: ил.
7. Носов, Н. Как Незнайка заболел шахматной горячкой // Незнайка в Солнечном Городе: [для мл. шк. возраста] / Н. Носов. – Москва, 2013. – С.252-263.
8. «Шахматный учебник-сказка: для малышей и их наставников/ А.С.Трофимова. – Ростов н/Д: Феникс, 2012.

Интернет-ресурсы:

9. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;
- 10.Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>;
- 11.Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/ebook/>.

Приложение 1

Рассказ детям «Как произошли шахматы?»

Вероятно, нет такой игры, о которой так много и в течение стольких столетий писали, как шахматы. Они называются «королевской игрой», т.е. считаются королём среди игр. Шахматы также, вероятно, старейшая из известных игр, некоторые утверждают, что им около 5000 лет!

Мы знаем, что слово «шахматы» произошло от персидских слов «шах мат», что означает «король мёртв». Но персы ли создали шахматы? Определённо этого не знает никто.

Дело в том, что происхождение шахмат в разное время приписывалось грекам, римлянам, вавилонянам, египтянам, евреям, персам, китайцам, индусам, арабам и многим другим! По одной из версий, шахматы зародились среди буддистов в Индии. По буддийским обычаям война и убийство другого человека, независимо от цели, преступны. И вот поэтому, чтобы заменить войну, они и изобрели шахматы! Многие авторитеты сейчас считают, что шахматы, возможно, зародились в Индии, распространились в Персию, Аравию, а затем в Западную Европу.

Что касается отдельных шахматных фигур, они за долгую историю шахмат подверглись многим изменениям. Король когда-то был захвачен в плен, что, конечно, невозможно в тех шахматах, в какие играем мы сейчас. «Рокировка» была новой идеей, добавленной к шахматам около 400 лет назад.

Королева в шахматах имеет, может быть, самую интересную историю. Когда-то эта фигура называлась «визирь», что означает «первый министр»! Сегодня, теряя в игре королеву, вы лишаетесь своей самой сильной фигуры. Но в древние времена она передвигалась только на одну клетку по диагонали и поэтому была самой слабой фигурой на доске! Только около 500 лет назад королеве была дана её сегодняшняя сила.

Ладьи и кони, похоже, не изменились годами. Кстати, английское название ладьи – «рук» - происходит от индийского «рукх» и персидского «рок», что означает «солдат».

Сегодня в шахматы играют во всём мире, и миллионы людей с интересом следят за международными турнирами, которые проводятся регулярно.

Приложение 2

Консультация для родителей: «Одарённые дети».

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одарённость занимает одно из ведущих мест. Наблюдения о том, что умственные возможности людей равны, старо как мир. Это не было секретом ни для науки, ни для обыденного сознания. Люди древности понимали, сколь существенна разница между гением и простым смертным человеком. Также давно замечено, что различия их часто проявляются уже в детстве.

Поэтому раннее выявление, обучение и воспитание одарённых и талантливых детей составляет одну из главных проблем. Есть мнение, что одарённые дети не нуждаются в помощи взрослых. Но как бы ни был одарён ребёнок, его нужно учить. Важно приучить к усидчивости, приучить трудиться, самостоятельно принимать решения. Одарённый ребёнок не терпит давления, притеснений, окриков, что может вылиться в проблему. У такого ребёнка трудно воспитывать терпение, усидчивость и ненавязчивость. Необходима огромная загрузка такого ребёнка, его следует приобщать к творчеству, создавать обстановку для этого.

Основная трудность выявления в пору детства признаков одарённости состоит в том, что в них непросто выделить индивидуальное. Одарённые дети иногда ничем не отличаются от своих сверстников. Однако одарённость охватывает широкий спектр индивидуально - психологических особенностей. Большинству одарённых детей присущи особые черты, отличающие их от большинства сверстников. Их отличает высокая любознательность и исследовательская активность.

Чаще всего внимание к одарённым детям привлекает их большой словарный запас, а также умение правильно ставить вопросы. Многие одарённые дети с удовольствием читают словари и энциклопедии, придумывают слова, которые, по их мнению, выражают их собственные понятия и воображаемые события, предпочитают игры, требующие активизации умственных способностей. Их отличает повышенная концентрация внимания на чём-либо, упорство в достижении результата в той сфере, которая им интересна. Очень важно своевременно уловить черты индивидуальности у детей, опережающих в умственном отношении свой возраст. *Одарённость ребёнка* - это достаточно устойчивые особенности именно индивидуальных проявлений незаурядного, растущего с возрастом интеллекта.

Одарённость - дело штучное, это всегда индивидуальность. При выявлении детей с незаурядными умственными возможностями встаёт проблема: чему и как их учить, как способствовать их оптимальному развитию. Одарённые дети обладают особенностями:

- быстро схватывать смысл проблемы;
- подмечать, рассуждать и выдвигать объяснения.

Существуют разные стратегии занятий с одарёнными детьми. К ним относятся ускорение и обогащение.

Для одарённых детей взрослые разрабатывают индивидуальные программы; создаёт тёплую, эмоционально безопасную атмосферу; уважает личность; способствует формированию положительной самооценки ребёнка; уважает его ценности; поощряет творчество и работу воображения; стимулирует развитие умственных способностей; проявляет уважение к индивидуальности ребёнка.

На протяжении многих веков одарённость рассматривалась несколько автономно от социально - педагогической практики. Основное внимание было обращено не на феномен одарённости, а на проблему его происхождения (божий дар или земное). Основными видами одарённости было принято считать интеллектуальную и творческую одарённости.

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одарённости, к выявлению и развитию одарённых детей. Существуют два мнения. Одно из них, для обучения одарённых детей необходимо создавать специальные образовательные учреждения. Другое: одарённые дети должны быть вместе со всеми детьми, иначе они не научатся жить среди обычных людей, общаться с ними и работать.

Работа с одарёнными детьми – это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от взрослых личностного роста, обновляемых знаний в области психологии одарённых.

Консультация для родителей :«Развивающие игры».

Огромный магазин – настоящее царство игр и игрушек. Кажется, чего тут только нет! И настольные, и электрифицированные, и механические, и музыкальные... Море красок и - океан ребячьих желаний:

- Мама, купи...

- Мне очень-очень хочется...

Ох, эти умоляющие детские глаза! Какое родительское сердце не дрогнет! И вот уже рука тянется за кошельком... Минуточку! Давайте попытаемся разобраться: чем же вы руководствуетесь при покупке очередной детской игрушки или игры? Желанием ребёнка? Чтоб не приставал? У соседского Вовки есть, а мой что – хуже? Чем бы дитя ни тешилось? Полезно или... просто модно?

Купили: что-то дорогое, сверкающие и совсем-совсем как настоящее... Новая игрушка – всегда радость, но... проходит полчаса, час, а в лучшем случае день-два, и она уже брошена, уже неинтересна. Кто тут виноват: игрушка, ребёнок или... папа с мамой? Вопрос этот очень и очень непрост.

Об играх написано немало книг, большие коллективы специалистов работают над созданием новых игрушек, их производством занимаются целые отрасли промышленности. Всё это, конечно, не потому только, чтобы дать детям больше радости и забав. Игрушки, игры – одно из самых сильных воспитательных средств в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Вы думаете, что вы просто покупаете игрушку? Нет, вы проектируете при этом человеческую личность! Что чаще всего покупают, например, для девочек? Всевозможных кукол, посуду и мебель для них, швейные и стиральные машины, рукодельные принадлежности, т.е. уменьшенные модели того семейного быта, с которыми женщине придётся иметь дело всю жизнь. Конечно, никто не будет возражать, что подготовка к будущей семейной жизни, к бытовому труду должна найти своё отражение в играх. Это хорошо. Плохо другое: чаще всего этим круг игр для девочек и ограничивается (настольные игры развлекательного характера в счёт не идут). Конструкторы? Это считается почему-то занятием для мальчиков. Ну, мозаика, кубики – это ещё куда ни шло. Но конструкторы? Зачем ей?

Мальчикам повезло больше: кроме пистолетов, ружей, автомашин и самолётов, для них предназначаются и строительные материалы, и сборные модели, и управляемые игрушки, и всевозможные конструкторы, ценность которых для интеллектуального развития детей вряд ли кто будет оспаривать. С помощью игр типа «Конструктор» безусловно, можно развивать многие стороны творческих способностей, но, по нашему мнению,

они часто используются далеко не лучшим образом (подробнее об этом говорится в описании игры «КБ САМ»). Кроме того, игры этого типа рассчитаны на более старший возраст, во всяком случае, на школьный. Ведь не купит папа конструктор 2- или 3-летнему малышу?

К конструкторам обычно начинают присматриваться тогда, когда дети уже подросли, т.е. годам к 8-9. А как же самый благоприятный для развития возраст? Что дать ребёнку в год, два, три? Чтобы польза была не меньше, чем от конструктора, и чтобы игра увлекала малыша, дала ему здоровую и интересную «пищу» для ума, и при этом достаточно сложную. Причём очень важно, чтобы эта сложность возрастала вместе с ростом малыша, опережая его развитие, и не день, не неделю, не месяц, а год, два, три и дальше вела бы его за собой.

Нужны игры нового типа, моделирующие сам творческий процесс и создающие свой микроклимат, где появляются возможности для развития творческой стороны интеллекта.

Сущность и особенность развивающих игр.

Таковыми играми являются развивающие игры, которые обладают характерными особенностями. Каждая игра представляет собой набор задач, которые даются ребёнку в различной форме: в виде модели, плоского рисунка в изометрии, чертеже, письменной или устной инструкции. Таким образом, знакомят его с разными способами передачи информации. Именно благодаря этому развивающие игры создают своеобразный микроклимат для развития творческих сторон интеллекта.

Очень много зависит от пап и мам, в том числе от их творческого подхода и к самим играм. Очень хочется думать, что, познакомившись с развивающими играми и попробовать играть в них со своими малышами, сами папы и мамы, в зависимости от своих склонностей или профессиональных знаний, дополняют имеющиеся задания новыми. Родители придумают новые варианты игр, способствующих развитию других сторон, других способностей, будь то специально математические или физические, химические или технические.

Играя вместе, не спешите показывать, что вы быстрее малыша можете справиться с заданием, и даже устраивать соревнования со старшими. Когда игра будет идти на равных или малыши станут обгонять взрослых, интересно станет всем.

А теперь о некоторых правилах, которые надо стараться соблюдать, чтобы игры осваивались успешно.

- ***Радоваться успехам, но не захваливать.*** Любые игры только тогда дают результаты, когда малыши играют с удовольствием.
- ***Ни пресыщения, ни принуждения!*** Но этот интерес легко притупить не только небольшим нажимом, принуждением, но даже просто «перебарщиванием», доведением игры до того, что она стала надоедать. Поэтому никогда не следует доводить занятия играми до пресыщения, до того, что малышу не хочется играть.

- **Самостоятельно – без подсказки!** Основное правило развивающих игр: взрослый не должен выполнять задание за ребёнка, не должен подсказывать ему ни словом, ни жестом, ни взглядом.
- **Насильно мил не будешь, а запретный плод сладок.** Очень часто, желая что-то внушить ребёнку, упорно и навязчиво повторяют ему одно и то же. Нет лучше способа добиться прямо противоположного результата. И наоборот, запрет, недоступность всегда вызывает интерес и желание узнать, что это такое. Эту закономерность обязательно надо использовать в общении.
- **Непринуждённая обстановка.** Для любой игры необходима непринуждённая, свободная обстановка, когда всё внимание сосредоточено на самой игре, а не на том, чтобы «сесть, как следует», «не болтать ногами», «не вскакивать с места» и «не шуметь».

Советы родителям при обучении игре в шахматы.

Цепкая память и любознательность детей позволяют увлечь их игрой в шахматы. Попробуйте перелистать историю шахмат: бросится в глаза, что многие шахматисты познакомились с этой игрой в раннем детстве. Советский гроссмейстер Пауль Керес и чемпион мира кубинец Х.Р. Капабланка пристрастились к шахматам в четырёхлетнем возрасте, чемпион мира Анатолий Карпов - в пятилетнем, чемпионка мира среди женщин Нона Гаприндашвили – в шестилетнем.

Я не собираюсь давать советы, как растить шахматных вундеркиндов. А как научить детей шахматной игре, привить им любовь к ней.

Обучать надо начинать с 5-6 лет. Для того чтобы ребёнок научился играть в шахматы, достаточно уделять этому 20-30 мин. в день. Помимо вовлечения детей в мир шахмат эти занятия помогут воспитать у них внимание, наблюдательность, выдержку, умение сосредоточиваться, быстро принимать решения. Разумеется, приобщать детей к шахматам нужно без принуждения, опираясь лишь на их любознательность, которую вы должны стимулировать увлекательными пояснениями.

Начинать изучение игры никогда не поздно, лишь бы не допускать увлечения шахматами в ущерб режиму дня и другим интересам ребёнка. Воспитание детей дошкольного возраста должно быть разносторонним, гармоничным. Родителям следует помнить, что форсировать обучение шахматной игре не следует. Делать это надо не спеша, растянув курс обучения на год.

Основной метод обучения детей шахматам - игра. Уже сам процесс познания должен быть облечён в форму увлекательной и доступной игры. Формы, методы, приёмы постоянно разнообразятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка.

Теперь о самом процессе обучения. Мы начинаем его с пешки - и не случайно: эта фигура для восприятия всего понятнее детям, и уже одними пешками можно начинать игру. Познакомившись с пешкой, принимаемся за изучение других фигур.

На первых порах ни в коем случае не следует предлагать играть сразу всеми фигурами. Соблюдая это условие, мы приучаем детей видеть поле, распределять внимание по всей доске. Постепенно количество знакомых и изученных фигур увеличивается до полного комплекта, и только тогда юные игроки приступают к игре всеми фигурами, разучивают их взаимодействия, запоминают простейшие комбинации игры и затем переходят к решению простых задач в один ход.

На разных этапах обучения форма познания детьми шахматных правил должна меняться в зависимости от подготовленности и способности игроков. В начале обучения, преобладающим способом сообщения новых знаний должен быть рассказ или объяснение взрослого с обязательным показом на шахматной доске. Объяснения должны быть ясными и чёткими.

По мере того как ребёнок овладевает основами игры, ему предоставляется возможность играть чаще. Наблюдая за игрой, взрослый сосредотачивает всё внимание лишь на характерные ошибки, показывая и разбирая их на шахматной доске. Можно обратиться к ребёнку с вопросом: «А может пешка ходить и есть назад?» При этом взрослый старается добиться от ребёнка правильного ответа. Таким образом, детям предоставляются большие возможности для размышлений и совершенствования самостоятельных творческих поисков. Взрослый должен умело направлять эту деятельность, обращаясь к детям примерно с такими словами: «Лена, ты сделала хороший ход. А теперь, дети, давайте вместе подумаем, нет ли здесь ещё лучшего хода». И если дети отыскивают его, надо тщательно обсудить этот ход, объяснить, чем хорош и чем лучше Лениного. Чем больше таких находок, тем крепче дети привязываются к игре, тем больше удовольствия получают от общения с ней.

Для обучения игре лучше приобрести шахматы с размером доски 40-40 см. Фигуры здесь располагаются свободнее, просторнее, чем на доске меньшего размера. Учиться игре на таких шахматах детям легче. При игре доска всегда располагается так, чтобы на левом углу было чёрное поле, а на правом - белое. Обратите на это внимание, потому что очень часто дети ставят доску не правильно.

Интерес к шахматам у детей проявляется по-разному: одни сразу заболевают ими, других нужно к ним подтолкнуть. Оказывая ребёнку, помощь в изучении игры, старайтесь тактично, неназойливо поддержать его интерес к игре. Нельзя хвалить одних детей и ругать других за их успехи и неудачи. Познание шахматной игры у детей идёт неравномерно. Очень важно в процессе обучения воспитывать привычку к преодолению трудностей, строя игру по принципу от простого к сложному, от лёгкого к более трудному, вкрапливая в уроки элементы занимательности и новизны.

Перед игрой не лишней будет беседа такого содержания: «Шахматисты играют не торопясь и ведут себя тихо, чтобы можно было обдумать хороший ход. Во время игры нельзя спорить, громко разговаривать - так вы будете мешать себе и другим».

Родители часто задаются вопросом, а поддаваться ли ребёнку в игре. Иногда стоит сделать вид, что вы проиграли ребёнку. Но часто делать этого не следует: дети привыкают к лёгким победам, и будут воспринимать проигрыш весьма болезненно. Лучше дать ему фору (отдать, например, ферзя, ладью, а то и несколько фигур сразу), оставляя такое минимальное количество фигур, чтобы обе стороны испытывали к игре обоюдный интерес, преодолевая одинаковые трудности. Тогда дети будут совершенствоваться в игре быстрее.

Правда, не все дети и не всегда охотно берут фору, считая, видимо, что они и так хорошо играют. Когда дети повысят свой класс игры, фора уменьшается настолько, насколько сильнее станет игра юного шахматиста.

Родителям полезно после игры разобрать с детьми их ошибки. Необходимо постепенно приучать их из нескольких ходов в игре выбирать самый лучший, наиболее выигрышный.

Консультация для родителей «Шахматы в дошкольном возрасте»

Шахматы - старинная и очень увлекательная игра, помогающая в развитии памяти и логического мышления. Это отличная возможность расширения кругозора ребенка, прекрасное средство внесения разнообразия в его досуг, ускорения развития малыша. Шахматы дают возможность развития интеллекта в игровой форме. Игра будет развивать мышление, научит ребенка обобщать и сравнивать, делать выводы. Обучение игре в шахматы дает формирование таких нужных качеств, как усидчивость, внимательность и организованность.

Когда же лучше начать заниматься с ребенком?

Различные школы раннего развития предлагают обучение с 2-3 лет, но в этом случае шахматы используются не по назначению - те же задания с равным успехом можно выполнить и с любыми другими фигурками. Осознанно дети начинают воспринимать шахматы примерно с 4 лет, многие чемпионы (например, Х. -Р. Капабланка) начинали играть именно в этом возрасте.

Чем полезны занятия шахматами для ребенка?

1. Шахматы развивают память, логическое мышление, пространственное воображение, вырабатывают усидчивость, внимательность, целеустремленность. Ребенок учится делать логические выводы - мыслить самостоятельно.

2. Шахматы развивают в ребенке способность принимать решения в условиях неопределенности и отвечать за них, а значит, и самостоятельность. Не менее важно умение длительное время концентрироваться на одном виде деятельности (что для гиперактивных ребят выполняет еще и коррекционную функцию).

3. Шахматы учат правильно относиться к неудачам и ошибкам - анализировать причины неудач, делать выводы и применять их в будущем. Помимо интеллекта, развивается изобретательность и творческие способности, этому особенно способствует решение комбинаций, задач и, конечно же, "музыки шахмат" - этюдов.

4. Шахматы учат мыслить системно и стратегически, развивают способность к анализу, а самое главное - дети учатся создавать внутренний план действий (действовать в уме). Этот навык является ключевым для развития мышления в целом, и именно при помощи интеллектуальных игр, и в частности шахмат, его проще всего выработать.

Игра в шахматы очень полезна для детей. Почти все великие гроссмейстеры начинали играть в шахматы в очень юном возрасте, в 4-6 лет. Но родители в первую очередь должны осознавать, что ранний старт благотворно влияет на подготовку к школе, позволяет ребенку развиваться гармонично и тренировать умственные и творческие способности.

Функции шахмат в развитии детей.

В дошкольном возрасте шахматы играют важную роль в развитии ребенка. Они выполняют сразу несколько функций.

«Познавательная». Играя в шахматы, ваш ребенок научится мыслить, логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать. Малыш узнает много нового и интересного. Кроме того, игра способствует развитию фантазии и творческих способностей.

«Воспитательная». Придя в школу, многие дети не могут усидеть на одном месте и сосредоточиться на уроках. Шахматы же вырабатывают выдержку, собранность, внимательность. Дети учатся самостоятельно принимать решения и спокойнее относиться к неудачам.

«Физическая». Сидеть долго за доской очень трудно. Надо обладать большим запасом сил и выносливости. Поэтому у всех гроссмейстеров есть тренеры по физподготовке.

Как начать обучение шахматам?

Оптимальный возраст для первого знакомства малыша с шахматами - три-четыре года. Основная форма - игровая. Ни в коем случае не ставьте своей целью вырастить "нового Крамника". Не принуждайте ребенка заниматься - рискуете "перекормить" его шахматами. Потрудитесь лучше над тем, чтоб заинтересовать малыша.

Отдавать его сразу в шахматный клуб не стоит. Во-первых, неизвестно, как поведет себя ребенок в новой обстановке с чужими людьми, а во-вторых, практически везде занятия платные. А так как на начальном этапе главное - привить интерес к игре и рассказать основы, то это смогут сделать и родители.

Первый шахматный урок.

Первый урок должен быть ярким, веселым, запоминающимся. Ребенок, прежде всего, ждет от него праздника и удивительных историй с приключениями.

В помощь себе купите учебник, посвященный детским шахматам. Для начала расскажите ребенку сказку про "короля, королеву и их свиту", покажите ему красочные книжки с фигурами на картинках, инсценируйте сценку, используя любимые игрушки ребенка. Мальчикам, обожающим "войнушку",

можно сказать, что доска - это поле битвы, а фигуры олицетворяют разного рода войска.

Не рассчитывайте сразу же играть целые партии с 5-летним ребенком. В течение первого года он должен усвоить только, как ходит та или иная фигура. Придумайте нетрудные задачки, цель которых - научить ребенка анализировать и понимать, куда в той или иной ситуации может пойти пешка, конь или ферзь.

Первые уроки должны длиться не более 20 минут. Не забывайте и о физкультминутке. Ребенку необходимо отвлекаться и разминаться. Заканчивать надо до того, как ему станет скучно.

Детские шахматные турниры.

Чтобы заинтересовать ребенка, родители часто подыгрывают ему. Не переусердствуйте! Будет только хуже. Ребенок может привыкнуть к легким победам и остановиться в своем развитии. Тогда есть большая вероятность, что первое же поражение больно ударит по неокрепшей психике малыша и навсегда погубит его интерес к шахматам. Объясните ребенку, что это всего лишь игра и нельзя воспринимать поражение как трагедию.

Соревнования между детьми проводятся, начиная с 8-летнего возраста, но не спешите записывать ребенка в список участников. Не все дети в этом возрасте морально готовы к соперничеству. Психологи советуют подождать до 12 лет.

На занятиях по развитию мышления при помощи шахмат не ставится цель получить хорошие спортивные результаты. В дошкольном и школьном возрасте такая нагрузка может оказаться непосильной. Не каждый ребенок способен стать чемпионом. Но обучение ребенка шахматам с раннего возраста является отличной умственной гимнастикой и залогом хорошего школьного обучения. Поэтому чаще всего шахматы - это важная составляющая гармоничного развития, одна из ступенек жизненного успеха.

Шахматы для детей, страдающих от гиперреактивности, слишком часто испытывающих состояние перевозбуждения, являются и коррекционным моментом. Такие дети во время игры в шахматы успокаиваются, становятся более уравновешенными, учатся сосредоточенности на одном виде деятельности. Глубоким заблуждением является то, что шахматы это тихая игра. Ребенку трудно скрывать свои эмоции, он должен рассуждать вслух. Такая форма усваивания информации наиболее эффективна. Дети не просто играют в шахматы, изучая различные комбинации в игровой форме. Они проговаривают ходы, рассуждают, делятся своими впечатлениями.

На начальном этапе заниматься с ребенком шахматами должны его родители, ведь только его мама и папа знают возможности и склонности своего дошкольника. И такие занятия - осторожно дозируемые и бережно направляемые - при увлечении малыша шахматами, могут принести только пользу. Обучение ребенка шахматам можно проводить самостоятельно, даже не имея навыков игры.

Для этого нужно обзавестись необходимой литературой, изучить ее и вместе со своим ребенком начать заниматься. Процесс это интересный и увлекательный, учитывая то огромное количество литературы, которое издается сегодня и посвящено именно обучению детей шахматам.

Отметим, что знакомить ребенка с правилами шахмат необходимо в форме игры (имеются в виду игры, уже знакомые малышу), и даже больше - превратить в игру весь процесс обучения.

Правила игры в шахматы.

Игра в шахматы зародилась в Индии около 1500 лет назад, поэтому шахматные фигуры представляли индийскую армию. В Европе эта игра появилась в средние века, и тогда же фигуры изменили свой вид и название сохранившиеся и поныне.

В шахматы играют на специальной доске два соперника, у каждого по 16 фигур, расставленных, как показано на рисунке. Игроки ходят поочередно, белые делают первый ход. Фигуры перемещают по особым схемам (описанным ниже).

Перемещение фигур:

Пешка (пеший воин) может за один ход продвинуться на одну клетку прямо вперед, а при первом ходе на две клетки. Пешка "бьет" чужую фигуру на клетке впереди и впереди по диагонали. Добравшуюся до противоположного края доски пешку можно обменять на любую пленную фигуру, даже королеву.

Королева (визирь) - самая сильная фигура в игре. Передвигается на любое количество клеток в любом направлении.

Король (в древней игре тоже король) передвигается в любом направлении на одну клетку. Когда игрок лишается своего короля, то он считается проигравшим.

Слон (епископ) может передвинуться на любое количество клеток по диагонали.

Конь (всадник) может продвинуться на две клетки вперед или назад, а затем на одну клетку влево или вправо. Он может перепрыгивать через другие фигуры.

Ладья (колесница) может за ход продвинуться на любое количество клеток вперед или назад, вправо или влево.

Цель игры - взять в плен чужого короля. Вражескую фигуру можно "съесть", если поставить свою фигуру на ее место. Поверженные фигуры убирают с доски. Когда чей-либо король находится на клетке, где при следующем ходе ему грозит "плен", то ему объявляют "шах" и он обязан отойти на безопасную клетку. Если таковой не находится, то королю объявляют еще и "мат". На этом игра заканчивается поражением той стороны, которая потеряла короля.

Что дает игра в шахматы ребенку?

В первую очередь, играя в шахматы, ребята учатся самостоятельно мыслить и принимать решения. Даже самые простые решения (например, какой

фигурой сделать ход), которые могут повлечь не такие большие потери (самое страшное - проигрыш) - приучают детей к самостоятельности и ответственности.

Во время занятий шахматами ребенок учится концентрировать внимание на одном процессе, у него вырабатывается усидчивость, формируется произвольность психических процессов, таких, как внимание и память. В условиях игры дети лучше сосредотачиваются и больше запоминают. Игровой опыт позволяет встать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и на основе этого строить свое собственное поведение.

Шахматы - эффективная модель для формирования у ребенка механизма "действия в уме", что является важнейшим фактором развития интеллекта. Играя в шахматы, дети учатся проигрывать всю ситуацию в уме, прежде чем сделать свой ход. В шахматной игре у ребят формируется навык внутреннего плана действий. Уже в начальной школе дети сталкиваются с заданиями, требующими этого качества. Овладев данным навыком, ребенок умеет планировать свое время, стратегически мыслить и достигать поставленных целей.

Процесс обучения азам этой древней игры способствует развитию у детей ориентирования на плоскости, пространственного воображения, формированию аналитико-синтетической деятельности, учит ребят запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействует совершенствованию таких ценнейших качеств, как внимательность, терпеливость, изобретательность, гибкость. Всех тех качеств, которые будут так необходимы ребенку уже в первых классах современной школы.

Игра в шахматы организует чувства ребенка, его нравственные качества, воспитывает характер и силу воли. Желание побеждать заставляет ребёнка серьезнее заниматься, а любая ошибка или поражение - это только новая возможность для развития.

И, наконец, шахматы учат творчеству. В отличие от многих школьных дисциплин, в шахматах нет готовых ответов на все вопросы. Ребенок учится соотносить мыслительные процессы с практическими действиями, творчески применять полученные на занятиях знания, искать нетривиальные решения и создавать прекрасные комбинации на доске.

Обучение игре в шахматы - не самоцель! Мы не стремимся из каждого ребенка вырастить Карпова или Каспарова. Намного важнее использовать игру в шахматы как средство наиболее полного раскрытия того огромного потенциала, который заложен от природы в каждом малыше.

Для ребенка же шахматы - увлекательная игра, интересная практическая деятельность, которой он занимается с удовольствием.

Наиболее оптимальный возраст для начала обучения шахматам - 4-6 лет. В этот период дети без труда овладевают всем новым. Большинство известных гроссмейстеров начинали играть именно в этом возрасте.

На первом этапе ребята знакомятся с доской, шахматными фигурами. Прорабатывают простейший шахматный материал, детально изучают игровые возможности каждой фигуры, ее сильные и слабые стороны.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Особый акцент на практической части, и игровая деятельность помогают детям быстро и легко усвоить новые знания и навыки.

На следующей стадии ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии - дебюте, миттельшпиле и эндшпиле.

Дети знакомятся с принципами игры в дебюте, рассматривают классические шахматные партии. В миттельшпиле внимание уделяется развитию комбинационного зрения, базовым принципам планирования, простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. К практической части подключаются сеансы одновременной игры и увлекательные турниры.

Методика обучения детей игре в шахматы имеет ряд интереснейших наработок:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": фигура против фигуры;
- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры;
- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину "мат".

Поэтому, вводя детей в удивительный мир деревянных королей, мы широко используем шахматные сказки, ребусы, загадки, шарады, занимательные задачи, викторины.

Приложение 3

«Шахматные загадки».

Шахматные загадки — это своеобразный тест на усвоение материала в игровой форме. Загадки тренируют логическое и абстрактное мышление, развивают воображение. Этим методом пользуются достаточно давно.

Когда ребенок еще не полностью усвоил принципы игры, шахматные загадки применяют для закрепления знаний в процессе обучения шахматам. Если ребенок не может отгадать шахматную загадку, значит, нужно еще раз повторить пройденный материал и загадать загадки снова. При правильном ответе обязательно хвалите, и поощряйте ребенка.

В обучении детей шахматам загадка является первой ступенью в развитии комбинационного зрения и анализа, которые крайне необходимы для поиска ошибок соперника и определения решений в типичных позициях. Со

временем нужно переходить к анализу простых комбинаций. Это занятие похоже на занятия с шахматными загадками.

Помните, чем больше ребенок сумеет решить комбинаций, тем выше будет становиться класс его игры в шахматы.

Стою на самом краю, Я силой и мощью своей
Путь открою – подойду. Лишь по прямым полям
Только прямо хожу, И линиям прокладываю путь.
Как зовут, не скажу И горе тем, кто на пути моем

Ответ: Ладья Пытается «вздремнуть».

Ответ: Ладья

Не живет в зверинце, Когда мы встанем в строй,
Не берет гостинцы, Нас спутает любой.
По косо́й он ходит, Но лишь начнется бой,
Хоботом не водит. У каждого путь – свой.

Ответ: Слон

Ответ: Белопольные и Чернопольные Слоны

Два братца в одной армии служат, Я смел, и строен, и высок:
А встретится друг с другом не могут. Предпочитаю ходить и бить

Ответ: Белопольные и Всегда по-своему: наискосок.

Чернопольные Слоны **Ответ: Слон**

Передвигаются не косо Гладкий люблю я,
И не прямо, Расчищенный путь:
А буквой «Г» — На шаг в любую сторону
Так шахматисты говорят. Могу шагнуть!

Ответ: Конь **Ответ: Король**

Он в шахматах, можно сказать, чемпион, Видимо, она упряма,
И шаг у него широк. Если ходит только прямо,
Умеет ходить как ладья, и как слон - Не петляет: прыг да скок,
И прямо, и наискосок. Не шагнет наискосок

Ответ: Ферзь **Ответ: Пешка.**

Прыгнет он. Подковы звяк! Фигура – маленький солдат,
Необычен каждый шаг: Лишь команды ждет,
Буква «Г» и так, и сяк. Чтоб с квадрата на квадрат
Получается зигзаг! Двигаться вперед .

Ответ: Конь **Ответ: Пешка**

Кто ходит прыг-скок и в бок? Два братца через грядку смотрят,

Ответ: Конь А подойти друг к другу не могут

Ответ: Король

«Загадки-рифмы».

Раскрыла Оленька ладонь – скачи в атаку белый(**конь**).

Безопасные поля поищи для...(**короля**).

Черным клеточкам верны чернопольные.....(**слоны**).

И еще два поля есть, а на них король и(**ферзь**).

Скоро бой и ждет войска деревянная.....(**доска**).

Ни к чему такая спешка – потеряться может....(**пешка**).

В углу стоит бадья, а в ней плышет...(**ладья**).

На доске есть у меня две лошадки, два....(**коня**)

Приложение 4

Дидактические игры

«Волшебный мешочек». По очереди прячьте в непрозрачный мешочек шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребенку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы *«не угадаете»*, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребенок на ощупь ищет определенную фигуру.

«Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски *«теремок»*. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на *«теремок»* и уронить его, а остальные фигуры помогут *«теремок» «построить»* – поднять.

«Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки *«Колобок»* можно провести так: *«Дед»* – король, *«Баба»* – ферзь, *«Заяц»* – пешка, *«Лиса»* – конь, *«Волк»* – слон, *«Медведь»* – ладья, а Колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает Колобок. Но в конце сказки *«Лиса»* Колобка не съест – он от нее убежит.

«Шахматная репка». Посадите *«репку»* – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или черные фигуры, поясняя: *«Дедка»* – это король, *«Бабка»* – ферзь, *«Внучка»* – слон, *«Жучка»* – конь, *«Кошка»* – ладья, *«Мышка»* – пешка.

«Большая и маленькая». Поставьте перед ребенком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать ее, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребенком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме *«запретной»*, которая выбирается заранее. Вместо названия *«запретной»* фигуры надо сказать *«секрет»*. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда *«ошибайтесь»*. Если ребенок не заметит вашу ошибку, сами укажите на нее.

«Школа». Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубление поставьте шахматные фигуры и скажите ребенку: *«Это твои ученики. Как зовут этого ученика?. А этого?»*

«По росту». Попросите ребенка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.

«Приглашение на бал» Скажите, что в шахматном королевстве часто устраивают балы. Вот и сегодня все приглашены на бал, попросите ребят помочь фигурам украсить себя. Предложите взять листочки с изображением контуров фигур и фломастеры.

«Кто быстрее соберет фигуры для сражения»

Скажите детям, что больше всего на свете шахматные фигуры любят проводить сражения. Перед сражением войска выстраиваются в строгом порядке. Попросите детей запомнить расположение фигур на доске. В первом ряду в углах доски должны стоять ладьи, за ними кони, слоны, в середине король и ферзь. Ферзь стоит всегда на поле своего цвета. Во втором ряду выстраиваем пешки. Затем попросите убрать войска в коробочку и по сигналу самим расставить их, кто быстрее.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Какой фигуры не хватает?» Правильно расставьте все фигуры на доску. Затем попросите детей закрыть глаза и уберите одну фигуру. Дети должны угадать, какой фигуры не хватает.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

«Первый – второй» Расставьте фигуры на доске. Затем, рассчитывая их на первый – второй, попеременно с ребёнком проговаривайте названия фигур.

Приложение 5

«Сказка про шаха и про шахматы»

Давным-давно, 1,500 лет назад, в одной прекрасной стране с названием Индия жил да был один очень могучий, сильный и богатый шах Шеран-Шихран.

Было у него множество дворцов, крепостей и огромная армия ЧАТУРАНГА, с которой он совершал набеги на своих недругов-соседей. Вскоре он всех противников победил-покорил, потому что в его армии было сто тысяч пеших воинов, тринадцать тысяч закованных в латы боевых коней и всадников, быстрые и мощные колесницы, а самое главное – непобедимые слоны. Раньше, когда не было танков и ракет, слоны считались самым грозным в мире оружием!

Никто не мог их остановить. Ни человек, ни непроходимый лес, ни стена! Всё они могли преодолеть, всё разрушить на пути.

И вот, когда воевать стало не с кем, заскучал великий государь. Это сейчас можно прийти домой, и посмотреть мультики или поиграть на

компьютере. Раньше не было ни телевизоров, ни магнитофонов, ни прочей всяческой техники. Царская охота ненадолго развеяла скуку нашего шаха. Очень скоро все слоны да бегемоты были выловлены, все страшные тигры да крокодилы на цепь посажены. Ни войны, ни охоты!

Посидел Падишах на троне да на печи неделю-другую и закричал от скуки страшным голосом: «Скучно! Подать мне сюда **всех** великих мудрецов да чародеев! Прибежали испуганные мудрецы: «*Что тебе надобно, царь-государь?*» «Развеселите меня! Придумайте забаву царскую, чтоб не грустилось мне. Как угодите мне – велю золота отсыпать, сколько унесёте, а нет – мой меч – голова с плеч!» - Так раньше у царей водилось.

Опечалились мудрецы, пригорюнились и пошли думать, как грозному шаху-падишаху угодить. Дал на все думы царь лишь три дня и три ночи. Начали мудрецы лбы морщить да головы себе чесать. Время назначенное проходит, зовёт их грозный владыка к себе. «*Ну что, придумали?*» - спрашивает. Один чародей достаёт кубики золотые, цепочки серебряные.

Поиграл цепочками царь, побросал кубики. Не понравилось! «*С глаз долой!*» - закричал. Хорошо ещё, казнить не велел. Второй мудрец вынул шары изумрудные да кегли мраморные. Покатал правитель шары, тоже не обрадовался этой «детской» забаве. Скоро все мудрецы были прогнаны, лишь один самый известный из них остался. «*Ну, а у тебя, что за игрушка?*» - спрашивает грозный царь.

Достаёт самый старый мудрец из мешка деревянный ящичек и раскрывает его, а там – деревянные фигурки. Закричал царь, затопал ногами: «Что это такое! Другие мне золото, бриллианты приносили, а ты что принёс!»

«*Не всё то золото, что блестит!*» - мудрец отвечает.

Посмотрел внимательнее царь и узнал в деревянных фигурках всё своё войско: и коней, и пехоту, и крепости и своих генералов, а в одной фигуре узнал даже самого себя.

Мудрец достал **шахматную** доску и на одном краю выстроил армию белого короля, а напротив, на другом краю доски, чёрное войско.

Падишах с усмешкой спрашивает: «Ты считаешь, что я, великий воин, победитель **всех народов**, имеющий самую могучую армию в мире, не смогу справиться с небольшим отрядом деревянных игрушек?»

Мудрец молвил: «*Давай, повелитель, попробуем!*» - объяснил царю правила игры, и они начали сражение. И вскоре индийский правитель увидел, что управлять небольшим отрядом **шахматных** фигур гораздо сложнее, чем целой армией. Так понравилась ему игра, что все дни и ночи проводил он за ней. Мудреца велел шах по - царски наградить.

Когда царь добирался до **шахматного короля противника**, то он по своей былой военной привычке окликал врага: «*Эй, шах!*» А когда вражеский король падал сражённый, то великий падишах с грустью говорил: «**ШАХУ МАТ!**» Сражение ведь кончилось на этом.

А царь так любил воевать. В переводе на русский язык слова царя означали, что король погиб.

С тех пор игра стала называться **ШАХМАТЫ**.

